

Ба 254867

БЕЛАРУСКІ ІНСТЫТУТ ПРАБЛЕМ КУЛЬТУРЫ

# РУСКА-БЕЛАРУСКІ СЛОЎНІК

Музыка, харэаграфія

Ба 254867

Бел. 2005

Мінск 1992

Дзяржаўная  
бібліятэка БССР  
Імя У. І. Леніна

## РУСКА-БЕЛАРУСКІ СЛОУНІК

Музыка, харэаграфія

Укладальнікі Т. В. Даніловіч, М. А. Козенка

Рэдактары Л. Баярышава, Д. Гусева

Падпісана да друку 16.X.92. Фармат 60×84 1/16. Высокі друк. Гарнітура літаратурная. Умоўн. друк. арк. 1,45. Ул.-выд. арк. 1,25. Тыраж 500 экз. Заказ 2627.

Беларускі інстытут праблем культуры  
220086, г. Мінск, вул. Каліноўскага, 12  
Друкарня Белсаўпрофа. 220030, г. Мінск, пл. Свабоды, 23.

022910

## МУЗЫКА

Аббревиатура — абрэвіятура  
Агогика — адхіленне ад тэмпа  
Адажыо — працяжна  
А'капелла — без суправаджэння, без акампанементу інстру-  
ментаў  
Аколада — дужка  
Акордэон — акардэон  
Акцент — акцэнт  
Алегро — жыва  
Алегрето — даволі жыва, жвава  
Ад либитум — па жаданню  
Альтерація — альтэрацыя  
Англіійскі рожок — англійскі ражок  
Андантэ — павольна  
Андаantino — досыць павольна  
Апplikатура — аплікатура  
Аранжировка — аранжыроўка  
Ария — арыя  
Артикуляция — артыкуляцыя  
Артист — артыст

Баллада — балада  
Барабан — барабан  
Баритон — барытон  
Басетля — басэтля  
Бекар — адмова  
Бемоль — бемоль  
Било — біла  
Большая октава — вялікая актава  
Бубен — бубен  
Бубенцы — шархуны  
Бунчук — бунчук  
Бурдон — бурдон



Валторна — валторна  
Варган — варган  
Вариация — варыяцыя  
Варьете — вар'етэ  
Вводный тон — уступны тон  
Верхний голос — верхні голас  
Вершина интервала — вяршыня інтэрвалу  
Веснянка — вяснянка  
Виолончель — віяланчэль  
Водевиль — вадэвіль  
Вокализ — вакаліз  
Вступление — уступ  
Вокально-симфонический — вакальна-сімфанічны  
Вольта — вольта  
Волянка — валынка (дуда)  
Выразительный — выразны  
Высота — вышыня

Гавот — гавот  
Галоп — галоп  
Гамма — гама  
Гармонический — гарманічны  
Гармонизация — гарманізацыя  
Гармоника — гармонік  
Гармония — гармонія  
Геликон — гелікон  
Гимн — гімн  
Гитара — гітара  
Главный тон — галоўны тон  
Глиссандо — глісанда  
Гобой — габой \*  
Голос — голас  
Грампластинка — грампласцінка  
Группетто — групета  
Губная гармошка — губны гармонік  
Гудок — гудок  
Гусли — гуслі

Движение — рух  
Детонировать — дэтанаваць  
Децима — дэцыма

Джаз — джаз  
Диалезон — дыяпазон  
Диатонический — дыятанічны  
Диез — дыез  
Дискант — дыскант  
Диссонанс — дысананс  
Дирижер — дырыжор  
Длительность — даўжыня  
Домра — домра  
Добавочная линия — дадатковая лінія  
Доминанта — дамінанта  
Дуда — дуда  
Дудка — дудка  
Духовая музыка — духавая музыка  
Духовые инструменты — духавыя інструменты  
Дуэт — дуэт  
Дыхание — дыханне

Жалейка — жалейка  
Жанр — жанр  
Женские голоса — жаночыя галасы  
Жига — жыга  
Жюри — журы

Запев — запеў  
Запевала — запявала  
Затакт — затакт  
Звук — гук  
Звучание — гучанне  
Звуковая система — сістэма гукаў  
Звукозапись — гуказапіс  
Звукоряд — гукарад  
Знак — знак  
Зурна — зурна

Игра — ігра  
Идиллия — ідылія  
Изменение — змена  
Имитация — імітацыя



Импровизация — імправізацыя  
 Инвенция — інвенцыя  
 Инструмент — інструмент  
 Инструментовка — інструментоўка  
 Инструментальная музыка — інструментальная музыка  
 Интервал — інтэрвал  
 Интерлюдия — інтэрлюдзя  
 Интермедия — інтэрмедыя  
 Интермеццо — інтэрмецца  
 Интонация — інтанацыя  
 Интродукция — інтрадукцыя (уступ)  
 Ионийский лад — іянійскі лад  
 Исполнение — выкананне

Каватина — каваціна  
 Каданс — каданс  
 Каденция — кадэнцыя  
 Какофония — какафонія  
 Камерный — камерны  
 Камертон — камертон  
 Канифоль — каніфоля  
 Кант — кант  
 Кантата — кантата  
 Кантабиле — кантабіле  
 Кантеле — кантэле  
 Кантилена — кантылена  
 Канон — канон  
 Капелла — капэла  
 Капельмейстер — капельмайстар  
 Квартет — квартэт  
 Кларнет — кларнет  
 Кобза — кабза  
 Колоратура — каларатура  
 Колокол — звон  
 Колокольчик — званок  
 Колотушка — бразготка, ляскотка, калотка  
 Композитор — кампазітар  
 Консерватория — кансерваторыя  
 Контрабас — кантрабас  
 Контральто — кантральта  
 Контрапункт — кантрапункт  
 Ксилофон — ксілафон

Лад — лад  
 Лакримозо — слёзна, жаласліва  
 Ларго — шырока  
 Легато — павольна  
 Лейтмотив — лейтматыў  
 Лига — ліга  
 Ложки — лыжкі  
 Лидийский лад — лідыйскі лад  
 Лира — ліра  
 Лирник — лірнік  
 Либретто — лібрэта  
 Линейная система — лінейная сістэма  
 Лирическая — лірычная  
 Литавры — літаўры  
 Лютня — лютня

Магнитофон — магнітафон  
 Мадригал — мадрыгал  
 Мажор — мажор  
 Мандолина — мандаліна  
 Маэстро — велічна, урачыста  
 Маркато — падкрэслена  
 Медиатор — медыятар  
 Мелизмы — мелізмы  
 Мелодический — меладычны  
 Месса — меса  
 Металлофон — металафон  
 Метроном — метраном  
 Метр — метр  
 Метрический — метрычны  
 Мелодия — мелодыя  
 Мелос — мелас  
 Меццо пиано — мецца піяна  
 Меццо сопрано — мецца сапрана  
 Меццо форте — мецца фортэ  
 Минор — мінор  
 Модерато — мерна  
 Модуляция — мадуляцыя  
 Мордент — мордэнт  
 Морэндо — заміраючы  
 Моссо — ажыўлена  
 Мотив — матыў



Музыкальная грамота — музычная грамата  
Музыкальный — музычны  
Музыкант — музыка  
Музыкальная форма — музычная форма  
Музыкальные инструменты — музычныя інструменты  
Мутация — мутацыя  
Мотив — матыў

Настройщик — настройшчык  
Народные музыкальные инструменты — народныя музычныя інструменты  
Натуральный звукоряд — натуральны гукарад  
Напев — напеў  
Нона — нона  
Ноктюри — накцюри  
Нота — нота  
Нонаккорд — нонаккорд  
Нотный — нотны  
Нотописание — нотапіс  
Нюанс — нюанс

Обертон — абертон  
Обработка — апрацоўка  
Образ — вобраз  
Общества музыкальные — таварыствы музычныя  
Одноголосие — аднагалоссе  
Однозвучие — аднагучнасць  
Окарина — карына  
Октава — актава  
Октет — актэт  
Орган — арган  
Оперетта — аперэта  
Оркестровка — аркестроўка  
Оркестр — аркестр  
Оратория — араторыя

Партитура — партытура  
Партия — партыя  
Пауза — паўза  
Певчий — пеўчы

Пение — спяванне, спевы  
Период — перыяд  
Пищик — пішчык  
Погремушка — бразготка  
Полонез — паланез  
Полутон — паўтон  
Полька — полька  
Попурри — папуры  
Постановка — пастаноўка  
Похоронный марш — пахавальны марш  
Прелюдия — прэлюдыя  
Прима — прыма  
Припев — прыпеў  
Псалом — псалом  
Пунктирный ритм — пункцірны рытм  
Пьеса — п'еса

Радиола — радыёла  
Размер — размер  
Разработка — распрацоўка  
Рансодия — рансодыя  
Распев — распеў  
Ревю — рэвю  
Регистр — рэгістр  
Резонанс — рэзананс  
Репетировать — рэпеціраваць  
Реквием — рэквіем  
Реприза — рэпрыза  
Ритмический — рытмічны  
Ритмика — рытміка  
Рог охотничий — рог паляўнічы  
Рожок — ражок  
Романс — раманс  
Рондо — ронда  
Рояль — раяль

Саксофон — саксафон  
Свирель — жалейка  
Свистелка — свістулька  
Секвенция — секвенцыя  
Секста — секста



Секстет — секстэт  
 Секунда — секунда  
 Септаккорд — септакорд  
 Септима — септыма  
 Серенада — серанада  
 Симфония — сімфонія  
 Симфоническая музыка — сімфанічная музыка  
 Симфонический оркестр — сімфанічны аркестр  
 Синкопа — сінкопа  
 Синодальный хор — сінодскі хор  
 Система — сістэма  
 Скерцо — скерца  
 Скрипка — скрыпка  
 Скрипичный — скрыпічны  
 Слух — слых  
 Смычок — смык  
 Созвучие — сугучнасць  
 Солист — саліст  
 Соло — сола  
 Сольфеджио — сальфеджыо  
 Соната — саната  
 Сонатина — санаціна  
 Сонатная форма — санатная форма  
 Сопрано — сапрана  
 Стил — стыль  
 Строй — лад  
 Студия — студыя  
 Субдоминанта — субдамінанта  
 Сюита — сюіта

Такт — такт  
 Тамбурин — тамбурын  
 Танго — танга  
 Танцы — скокі  
 Тарантелла — тарантэла  
 Тарелки — талеркі  
 Тембр — тэмбр  
 Темп — тэмп  
 Темперация — тэмперацыя  
 Темперированный строй — тэмпераваны лад  
 Тенор — тэнар  
 Теория музыки — тэорыя музыкі

Терция — тэрцыя  
 Тесситура — тэсітура  
 Токката — таката  
 Тетрахорд — тэтрахорд  
 Тоника — тоніка  
 Точка — кропка  
 Транскрипция — транскрыпцыя  
 Транспозиция — транспазіцыя  
 Транспонирование — транспанаванне  
 Трезвучие — трохгучнасць  
 Трель — трэль  
 Тремоло — трэмала  
 Треугольник — трохвугольнік  
 Трещотка — трашчотка, кляшчотка  
 Трио — трыо  
 Триоль — трыэль  
 Тритон — трытон  
 Trombon — трамбон  
 Труба — труба  
 Труппа — трупа  
 Туба — туба  
 Туш — туш

Увертюра — уверцюра  
 Ударные музыкальные инструменты — ударныя музычныя  
 інструменты  
 Удлинение — падаўжэнне  
 Ударение — націск  
 Умеренно — умерана, мерна  
 Умеренный — памяркоўны, мерны  
 Унисон — унісон  
 Ундецима — ундэцыма  
 Упражнение — практыкаванне  
 Управлять — кіраваць  
 Ускорение — паскарэнне

Фагот — фагот  
 Фальцет — фальцэт  
 Фантазия — фантазія  
 Фанфара — фанфара



Фермата — фермата  
Фигурация — фігурацыя  
Филармония — філармонія  
Финал — фінал  
Фисгармония — фісгармонія  
Флейта — флейта  
Форте — фортэ  
Фортепиано — фартэпіяна  
Фортиссимо — фартысіма  
Форшлаг — фаршлаг  
Фразировка — фразіроўка  
Фригийский лад — фрыгійскі лад  
Фуга — фуга  
Фугато — фугата  
Фугетта — фугета  
Фольклор — фальклор  
Фонограмма — фанаграма

Хорал — харал  
Хоральная прелюдия — харальная прэлюдыя  
Хормейстер — хормайстар  
Хороведение — харазнаўства  
Хроматизм — храматызм  
Хромка — хромка  
Художественный — мастацкі  
Художественный руководитель — мастацкі кіраўнік  
Художественный совет — мастацкі савет

Цезура — цэзура  
Целая нота — цэлая нота  
Целотонная гамма — цэлатонная гама  
Целый тон — цэлы тон  
Церковная музыка — царкоўная музыка  
Циклический — цыклічны  
Цимбалы — цымбалы  
Цитра — цытра

Частушки — частушкі, прыпеўкі  
Часть — частка  
Челеста — чэлеста

Черта — рыска  
Чтение партитур — чытанне партытур  
Четверть — чвэрць  
Чистый строй — чысты строй

Шансонетка — шансанетка  
Шарманка — катрыпка  
Штрих — штрых  
Щипковые музыкальные инструменты — шчыпковыя музычныя інструменты

Экзерсис — экзерсіс  
Экспозиция — экспазіцыя  
Экспрессия — экспрэсія  
Экспромт — экспромт  
Энгармонизм — энгарманізм  
Эолийский лад — эалійскі лад  
Электронная музыка — электронная музыка  
Элементарная теория музыки — элементарная тэорыя музыкі  
Эпизод — эпізод  
Эпиталама — эпіталама  
Эстрада — эстрада  
Этюд — эцюд  
Этнос — этнас

Язычковые музыкальные инструменты — язычковыя музычныя інструменты

Укладальнік Т. В. Даніловіч



## ХАРЭАГРАФІЯ

Академический танец — акадэмічны танец, -ца  
 Аккомпанемент — акампанемент, -ту  
 Аккомпаниатор — акампаніатар, -ра  
 Акробатический танец — акрабатычны танец, -ца  
 Ансамблевый номер — ансамблевы нумар, -ра  
 Ансамбль историко-бытового танца — ансамбль (-ля) гісторыка-бытавога танца  
 Ансамбль танца — ансамбль (-ля) танца  
 Ассимилированная полька — асіміляваная полька  
 Аутентичный танец — аўтэнтчны танец, -ца  
 Аэробика — аэробіка

Балет — балет, -та  
 Балетмейстер — балетмайстар, -ра  
 Балетмейстер-репетитор — балетмайстар-рэпетытар, -ра  
 Балетмейстерская индивидуальность — балетмайстарская індывідуальнасць  
 Балетмейстерский прием — балетмайстарскі прыём, -му  
 Бальный танец — балыны танец, -ца  
 Беглый шаг — беглы крок, -ку  
 Белорусское государственное хореографическое училище — Беларускае дзяржаўнае харэаграфічнае вучылішча  
 Благотворительный концерт — дабрачынны канцэрт, -та  
 Быстрый танец — хуткі танец, -ца  
 Быстрый шаг — хуткі крок, -ку  
 Бытовой танец — бытавы танец, -ца  
 Бытовой шаг — бытавы крок, -ку

Вальс — вальс, -са  
 Ведущий концерта — вядучы канцэрта  
 Венок танцев — вянок (-нка) танцаў  
 «Вертушка» — «круцёлка»  
 Весомость движения — важкасць руху

Взаимопроникновение танцевальных культур — узаемапра-  
 нікненне танцавальных культур  
 Военные пляски — ваенныя скокі  
 Возглас в танце — вокліч (-чу) у танцы  
 Воинственные пляски — ваяўнічыя скокі  
 Вокально-хореографическое произведение — вакальна-харэа-  
 графічны твор, -ра  
 Волнообразные движения — хвалепадобныя рухі  
 Вольные движения — вольныя рухі  
 Вольны шаг — вольны крок, -ку  
 Воссозданный танец — узноўлены танец, -ца  
 Восточнобелорусский танец — усходнебеларускі танец, -ца  
 Вращение — вярчэнне  
 Вторичная хореография — другасная харэаграфія  
 Второстепенное движение — другарадны рух, -ху  
 Выразительные средства хореографии — выразныя сродкі харэаграфіі

Гастроли танцевального ансамбля — гастролі танцавальнага ансамбля  
 Геометрический узор в танце — геаметрычны ўзор (-ру) у танцы  
 Городской бытовой танец — гарадскі бытавы танец, -ца  
 Государственный фольклорно-хореографический ансамбль «Хорошки» — Дзяржаўны фальклорна-харэаграфічны ансамбль «Харошкі»  
 Главные движения в танце — галоўныя рухі ў танцы  
 Графическая схема танца — графічная схема танца  
 Гротесковый танец — гратэскавы танец, -ца  
 Групповой танец — групавы танец, -ца

Дамский вальс — дамскі вальс, -са  
 Двойной шаг — дваіны (падвойны) крок, -ку  
 Девичий хоровод — дзявочы карагод, -да  
 Деревенский танец — вясковы танец, -ца  
 Детский танец — дзіцячы танец, -ца  
 Длинный шаг — доўгі крок, -ку  
 Дополнительный танец — дадатковы танец, -ца  
 Древний танец — старажытны танец, -ца



Европейский танец — еўрапейскі танец, -ца  
Единый шаг — адзіны крок, -ку  
Естественность исполнения танца — натуральнасць выканання танца

Женские пляски — жаночыя скокі  
Женский хоровод — жаночы карагод, -да  
Жесткий шаг — жорсткі крок, -ку

Задержанное движение — затрыманы рух, -ху  
Заимствованный танец — запазычаны танец, -ца  
Замедленные движения — затрыманыя рухі  
Западнобелорусский танец — заходнебеларускі танец, -ца  
Запас движений — запас (-су) рухаў  
«Запев» танца — запеў (-ву) танца  
Запись танцевальных движений — запіс (-су) танцавальных рухаў  
Затанцованное движение — затанцаваны рух, -ху  
Заштампованное движение — заштампованы рух, -ху

Игра-танец — гульня-танец, -ца  
Игровой танец — гульнявы танец, -ца  
Извилистый танец — звільісты танец, -ца  
Изобразительные средства танца — выяўленчыя сродкі танца  
Импровизированный танец — імправізаваны танец, -ца  
Инерция движений в танце — інерцыя рухаў у танцы  
Инструментальное сопровождение танцевального произведения — інструментальнае суправаджэнне танцавальнага твора  
Интернациональная пластика танца — інтэрнацыянальная пластыка танца  
Интонация пластики танца — інтанацыя пластыкі танца  
Искусственное движение — ненатуральны рух, -ху  
Искусственность исполнения танца — ненатуральнасць выканання танца  
Исполнительская культура — выканаўчая культура  
Исполнительская манера — выканаўчая манера  
Исполнительские традиции — выканаўчыя традыцыі

Исследование танцевальной культуры — даследаванне танцавальнай культуры  
Историко-бытовой танец — гісторыка-бытавы танец, -ца  
Исторический танец — гістарычны танец, -ца  
Исходное положение — зыходнае становішча

Кавалер в танце — кавалер (-ра) у танцы  
Кадриль — кадрыля  
Кадриль квадратная — кадрыля квадратная  
Категория хореографов — катэгорыя харэографіаў  
Кафедра хореографии — кафедра харэаграфіі  
Кинестографический метод записи движений — кінетаграфічны метад (-ду) запісу рухаў  
Классификация танцев — класіфікацыя танцаў  
Классический танец — класічны танец, -ца  
Колебательное движение — хістальны рух, -ху  
Комбинирование простого и переменного шага — камбінаванне простага і пераменнага кроку  
Комбинирование частей танца — камбінаванне частак танца  
Комбинированное движение — камбінаваны рух, -ху  
Компьютерная танцевальная игра — камп'ютарная танцавальная гульня  
Композиция танца — кампазіцыя танца  
Конкретизация движений — канкрэтызацыя рухаў  
Конкурс ансамблей — конкурс ансамбляў  
Короткий шаг — кароткі крок, -ку  
Крестообразное движение по кругу — крыжападобны рух (-ху) па кругу  
Круговой танец — кругавы танец, -ца  
Крупный шаг — буйны крок, -ку  
Кульминация танца — кульмінацыя танца  
Культовый танец — культавы танец  
Культура исполнения танца — культура выканання танца

Латиноамериканский танец — лацінаамерыканскі танец, -ца  
Лауреат фестиваля народного танца — лаўрэат (-та) фестывалю народнага танца  
Лексика танца — лексіка танца  
Линейный хороводный танец — лінейны карагодны танец, -ца  
Локальный стиль — лакальны стыль, -лю



Мажорный танец — мажорны танец, -ца  
 Манера исполнения танца — манера выканання танца  
 Манерный танец — манерны танец, -ца  
 Марш — марш, -шу  
 Медленный танец — павольны танец, -ца  
 Мелкий шаг — дробны крок, -ку  
 Мелодика движений — мелодыка рухаў  
 Местечковый вальс — местачковы вальс, -са  
 Местечковый стиль движений — местачковы стыль (-лю) рухаў  
 Местные традиции исполнения танца — мясцовыя традыцыі выканання танца  
 Методика записи танца — методыка запісу танца  
 Метрическая структура танца — метрычная структура танца  
 Мимика лица в танце — міміка твару ў танцы  
 Минорный танец — мінорны танец, -ца  
 Музыкально-пластический образ танца — музычна-пластычны вобраз (-за) танца  
 Музыкально-ритмическая структура танца — музычна-рытмічная структура танца  
 Музыкальный размер — музычны размер, -ру  
 Мягкие движения — мяккія рухі

Направление движения в танце — напрамак (-ку) руху ў танцы  
 Народная хореография — народная харэаграфія  
 Народно-сценический танец — народна-сцэнічны танец, -ца  
 Народный танец — народны танец, -ца  
 Национальная танцевальная традиция — нацыянальная танцавальная традыцыя  
 Национальная школа танца — нацыянальная школа танца  
 Национальный танец — нацыянальны танец, -ца  
 Носитель (-ница) танцевальных традиций — носьбіт (-тка) танцавальных традыцый

Образец народного танца — узор (-ру) народнага танца  
 Образцовый танцевальный коллектив — узорны танцавальны калектыў, -ву  
 Обрядовый танец — абрадавы танец, -ца  
 Одиночный шаг — адзіночны крок, -ку  
 Одновременный поворот — адначасовы паварот, -ту

Однотипный вальс — аднатыпны вальс, -са  
 Орнаментальный танец — арнаментальны танец, -ца  
 Орнамент композиции танца — арнамент (-ту) кампазіцыі танца  
 Освоение танцевальных движений — асваенне танцавальных рухаў  
 Основное движение — асноўны рух, -ху  
 Остановленное движение — спынены рух, -ху  
 Отличительное движение — адметны рух, -ху  
 Отраслевая научно-исследовательская лаборатория (ОНИЛ) белорусского танцевального творчества — Галіновыя навукова-даследчая лабараторыя (ГНДЛ) беларускай танцавальнай творчасці

Пантомима — пантаміма  
 Параллельные движения — паралельныя рухі  
 Парно-массовые танцы — парна-масавыя танцы  
 Парный танец — парны танец, -ца  
 Партнер — партнёр, -ра  
 Партнерша — партнёрка  
 Первоначальное положение в танце — першапачатковае становішча ў танцы  
 Перебежка — перабежка  
 Перекрестный ход — перакрываваны ход, -ду  
 Перемена направления — змена напрамку  
 Перемена шага — змена кроку  
 Переменный шаг — пераменны крок, -ку  
 Персонаж хореографической миниатюры — персанаж (-жа) харэаграфічнай мініяцюры  
 Плавный шаг — плаўны крок, -ку  
 Пластика — пластыка  
 Пластическая память — пластычная памяць  
 Пластическая пауза — пластычная паўза  
 Пластический штамп — пластычны штамп, -па  
 Пляска — скокі  
 Падражательный танец — пераймальны танец, -ца  
 Подскок — падскок, -ку  
 Подчеркнутое движение — падкрэслены рух, -ху  
 Поза в танце — поза ў танцы  
 Полька — полька  
 Постановочная репетиция — пастановачная рэпетыцыя  
 Постановщик танцев — пастаноўшчык танцаў



Премьера танца — прэм'ера танца  
 Прибалтийский танец — прыбалтыйскі танец, -ца  
 Приглашение на танец — запрашэнне на танец  
 Припевка к танцу — прыпеўка да танца  
 Приставной шаг — прыстаўны крок, -ку  
 Происхождение танца — паходжанне танца  
 Простое движение — просты рух, -ху  
 Пространственная композиция танца — прасторавая кампазіцыя танца  
 Пространственный рисунок танца — прасторавы малюнак танца  
 Пружинистый шаг — спружыністы крок, -ку

Развитие рисунка танца — развіццё малюнка танца  
 Размеренный шаг — размераны крок, -ку  
 Расположение в танце — размяшчэнне ў танцы  
 Региональный танец — рэгіянальны танец, -ца  
 Режиссура танца — рэжысура танца  
 Репетитор — рэпетытар, -ра  
 Репетиция — рэпетыцыя  
 Рисунок танца — малюнак (-ка) танца  
 Ритмическая основа танца — рытмічная аснова танца

Салонный танец — салонны танец, -ца  
 Самодельный танцевальный коллектив — самадзейны танцавальны калектыў, -ву  
 Сатирический танец — сатырычны танец, -ца  
 Свадебный танец — вясельны танец, -ца  
 Светский танец — свецкі танец, -ца  
 Свободная пластика — вольная пластыка  
 Символический танец — сімвалічны танец, -ца  
 Систематизированные танцы — сістэматызаваныя танцы  
 Скользящий шаг — слізгаючы крок, -ку  
 Словесно-графическая форма фиксации танца — славесна-графічная форма фіксацыі танца  
 Сложное движение — складаны рух, -ху  
 Смешанный танец — змешаны танец, -ца  
 Современный танец — сучасны танец, -ца  
 Создание танца — стварэнне танца  
 Создатель танца — стваральнік танца  
 Солдатские пляски — салдацкія скокі

Сольный номер — сольны нумар, -ра  
 Сольный танец — сольны танец, -ца  
 Спортивный танец — спартыўны танец, -ца  
 Средства художественной выразительности — сродкі мастацкай выразнасці  
 Стилизация народного танца — стылізацыя народнага танца  
 Стилизованный фольклор — стылізаваны фальклор, -ру  
 Сценический вид танцора — сцэнічны выгляд (-ду) танцора  
 Сценический танец — сцэнічны танец, -ца  
 Сюжетный танцевальный этюд — сюжэтны танцавальны эцюд, -да

Танец-игра — танец (-ца)-гульня  
 Танец-модерн — танец (-ца)-модэрн  
 Танец-плакат — танец-плакат (-та)  
 Танцевальная викторина — танцавальная віктарына  
 Танцевальная группа Государственного академического народного хора Республики Беларусь имени Г. И. Цитовича — танцавальная група Дзяржаўнага акадэмічнага народнага хору Рэспублікі Беларусь імя Г. І. Цітовіча  
 Танцевальная комбинация — танцавальная камбінацыя  
 Танцевальная лексика — танцавальная лексіка  
 Танцевальная музыка — танцавальная музыка  
 Танцевальная песня — танцавальная песня  
 Танцевальная программа — танцавальная праграма  
 Танцевальная сюита — танцавальная сюіта  
 Танцевальная форма — танцавальная форма  
 Танцевальная шутка — танцавальны жарт, -ту  
 Танцевальное движение — танцавальны рух, -ху  
 Танцевальное произведение — танцавальны твор, -ра  
 Танцевальное творчество — танцавальная творчасць  
 Танцевальные традиции — танцавальныя традыцыі  
 Танцевальный жанр — танцавальны жанр, -ру  
 Танцевальный зал — танцавальная зала  
 Танцевальный калейдоскоп — танцавальны калейдаскоп, -па  
 Танцевальный коллектив — танцавальны калектыў, -ву  
 Танцевальный марафон — танцавальны марафон, -на  
 Танцевальный сюжет — танцавальны сюжэт, -та  
 Танцевальный фольклор — танцавальны фальклор, -ру  
 Танцевальный этюд — танцавальны эцюд, -да  
 Танцмейстер — танцмайстар, -ра  
 Танцовщик — танцоўшчык, -ка



Танцовщица — танцоўшчыца  
 Танцор-любитель — танцор (-ра)-аматар, -ра  
 Танцплощадка — танцпляцоўка  
 Твердый шаг — цвёрды крок, -ку  
 Теория движений — тэорыя рухаў  
 Техника танца — тэхніка танца  
 Тип танца — тып (-пу) танца  
 Тихий шаг — ціхі крок, -ку  
 Традиционная хореографическая лексика — традыцыйная харэаграфічная лексіка  
 Традиционный белорусский танец — традыцыйны беларускі танец, -ца  
 Традиционный танцевальный фольклор — традыцыйны танцавальны фальклор, -ру  
 Трансформация танца — трансфармацыя танца  
 «Трафаретный» танец — «трафарэтны» танец, -ца  
 Трюк в танце — трук (-ка) у танцы  
  
 Уверенный шаг — упэўнены крок, -ку  
 Узор танца — малюнак (-ка) танца  
 Условное обозначение движений — умоўнае абазначэнне рухаў  
  
 Фестиваль народного танца — фестываль (лю) народнага танца  
 Фиксирование танцевальных движений — фіксаваанне танцавальных рухаў  
 Философский танец — філасофскі танец, -ца  
 Фольклорный танец — фальклорны танец, -ца  
 Фрагмент танца — фрагмент (-та) танца  
  
 Характерный танец — характарны танец, -ца  
 Хореограф — харэограф, -фа  
 Хореографическая вариация — харэаграфічная варыяцыя  
 Хореографическая дисциплина — харэаграфічная дысцыпліна  
 Хореографическая запись — харэаграфічны запіс, -су  
 Хореографическая зарисовка — харэаграфічная замалёўка  
 Хореографическая композиция — харэаграфічная кампазіцыя  
 Хореографическая лексика — харэаграфічная лексіка

Хореографическая миниатюра — харэаграфічная мініяцюра  
 Хореографическая особенность — харэаграфічная асаблівасць  
 Хореографическая постановка — харэаграфічная пастаноўка  
 Хореографическая секция — харэаграфічная секцыя  
 Хореографическая специализация — харэаграфічная спецыялізацыя  
 Хореографическая структура — харэаграфічная структура  
 Хореографическая студия — харэаграфічная студыя  
 Хореографическая сюита — харэаграфічная сюіта  
 Хореографическая форма — харэаграфічная форма  
 Хореографическая характеристика постановки — харэаграфічная характарыстыка пастаноўкі  
 Хореографическая школа — харэаграфічная школа  
 Хореографические дисциплины — харэаграфічныя дысцыпліны  
 Хореографические жанры — харэаграфічныя жанры  
 Хореографические средства выразительности — харэаграфічныя сродкі выразнасці  
 Хореографический дуэт — харэаграфічны дуэт, -та  
 Хореографический замысел — харэаграфічны замысел, -слу  
 Хореографический рисунок — харэаграфічны малюнак, -ка  
 Хореографический стереотип — харэаграфічны стэрэатып, -па  
 Хореографический язык — харэаграфічная мова  
 Хореографическое действие — харэаграфічнае дзеянне  
 Хореографическое мышление — харэаграфічнае мысленне  
 Хореографическое построение танца — харэаграфічная пабудова танца  
 Хореографическое творчество — харэаграфічная творчасць  
 Хореография — харэаграфія  
 Хоровод — карагод, -да  
 Хороводная песня — карагодная песня  
 Хороводный танец — карагодны танец, -ца  
 Художественное оформление танцевальной программы — мастацкае афармленне танцавальнай праграмы  
 Художественные особенности танца — мастацкія асаблівасці танца

Цепочка — ланцужок, -ка

Частушки — прыпеўкі  
 Чопорный танец — чапурны танец



Шаг-бег — крок (-ку)-бег (-гу)  
Шаг вперед — крок (-ку) наперед  
Шаг-подскок — крок (-ку)-падскок, -ку  
Шуточное танцевальное произведение — жартоўны танца-  
вальны твор, -ра  
Шуточный танец — жартоўны танец, -ца

Экспозиция танца — экспазіцыя танца  
Элемент танцевального языка — элемент (-та) танцавальнай  
мовы  
Эксцентрический танец — эксцэнтрычны танец, -ца  
Эмоциональное исполнение — эмацыянальнае выкананне  
Эстрадный танец — эстрадны танец, -ца

Укладальнік М. А. Козенка

254867

